

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение  
Тюкалинского муниципального района Омской области  
«Гимназия г. Тюкалинска»

Рассмотрено  
на заседании МС  
протокол № 1  
от «5» августа 2016г.

Согласовано  
Зам. директора по УВР:  
*О. В. Романчук*  
« » августа 2016 г.



Утверждаю  
Директор МОБУ Гимназия:  
*И. И. Мигунова*  
« » августа 2016 г.

**Рабочая программа по технологии**

Класс - 4 «а», 4 «б», 4 «в».  
Количество часов в неделю - 1  
Количество часов за учебный год - 34  
Составитель: Новикова С. А., Курбачёва Т. Л., Тарасова М.С.

2016 — 2017 учебный год.

## Пояснительная записка

Рабочая программа по окружающему миру разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (2009г) и авторской программы Е.А. Лутцевой «Технология»

В начальной школе закладываются основы технологического образования, позволяющие, во-первых, дать детям первоначальный *опыт преобразовательной* художественно-творческой и технико-технологической *деятельности*, основанной на образцах духовно-культурного содержания и современных достижениях науки и техники; во-вторых, создать условия для самовыражения каждого ребёнка в его практической творческой деятельности через активное изучение простейших законов создания предметной среды посредством освоения технологии преобразования доступных материалов и использования современных информационных технологий.

Изучение предмета «Технология» в начальной школе направлено на решение следующих **задач**:

- развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т. п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);
- формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой (как источника не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов); о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических и организационно-экономических знаний, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасного труда; приобретение навыков самообслуживания;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки;
- использование приобретённых знаний о правилах создания предметной и информационной среды для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию — результатам трудовой деятельности предшествующих поколений.

### Общая характеристика учебного курса «Технология».

Уникальная предметно-практическая среда, окружающая ребёнка, и его предметно-манипулятивная деятельность на уроках технологии позволяют успешно реализовывать не только технологическое, но и духовное, нравственное, эстетическое и интеллектуальное развитие учащегося. Она является *основой формирования познавательных способностей* младших школьников, стремления активно изучать историю духовно-материальной культуры, семейных традиций своего и других народов и уважительно к ним относиться, а также способствует формированию у младших школьников всех элементов учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.).

Данный курс носит интегрированный характер. Суть интеграции заключается в знакомстве с различными явлениями материального мира, объединёнными общими, присущими им закономерностями, которые проявляются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях

преобразования сырья, энергии, информации. Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» обеспечивает *интеграцию знаний, полученных при изучении других учебных предметов* (изобразительного искусства, математики, окружающего мира, русского (родного) языка, литературного чтения), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

*Изобразительное искусство* даёт возможность использовать средства художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций при изготовлении изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

*Математика* — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами.

*Окружающий мир* — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций.

*Родной язык* — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

*Литературное чтение* — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Продуктивная деятельность учащихся на уроках технологии создаёт уникальную основу для *самореализации личности*. Благодаря включению в элементарную проектную деятельность учащиеся могут применить свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или за авторство оригинальной творческой идеи, воплощённой в материальный продукт). Именно так закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создаёт предпосылки для более успешной *социализации*.

Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для *коммуникативной практики* учащихся и для социальной адаптации в целом.

### **Место учебного курса «Технология» в учебном плане.**

Программа рассчитана на проведение одного урока в неделю. 34 часа. В 2016-17 учебном году 35 учебных недель. Количество часов – 35. 1 час добавлен в раздел «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты».

### **Ценностные ориентиры содержания учебного курса «Технология».**

#### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса «Технология».**

*Личностными* результатами изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

**Метапредметными** результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

**Предметными** результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

### Содержание учебного курса «Технология»

Содержание курса рассматривается, прежде всего, как средство развития социально значимых личностных качеств каждого ребёнка, формирования элементарных технико-технологических умений, основ проектной деятельности. Сквозная идея содержания — внутреннее стремление человека к познанию мира, реализации своих жизненных и эстетических потребностей. Технология представлена как способ реализации жизненно важных потребностей людей, расширения и обогащения этих потребностей; влияние научных открытий (в частности, в области физики) на технический прогресс и технических изобретений на развитие наук (например, изобретение микроскопа и телескопа), повседневную жизнь людей, общественное сознание, отношение к природе. Особый акцент — на результаты научно-технической деятельности человека (главным образом в XX — начале XXI в.) и на состояние окружающей среды, т. е. на проблемы экологии. История развития материальной культуры перекликается с историей развития духовной культуры, которая в своей практической составляющей также по-своему технологична.

Содержание курса целенаправленно отобрано, структурировано по двум основным содержательным линиям.

Методическая основа курса — организация максимально продуктивной творческой деятельности детей начиная с 1 класса. Репродуктивно осваиваются только технологические приёмы и способы. Главная задача курса — *научить учащихся добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации.* Для этого необходимо развивать рефлексивные способности, умение самостоятельно двигаться от незнания к знанию. Этот путь идёт через осознание того, что известно и неизвестно, умение формулировать проблему, намечать пути её решения, выбирать один из них, проверять его, оценивать полученный результат, а в случае необходимости повторять попытку до получения качественного результата.

Основные методы, реализующие развивающие идеи курса, — продуктивные (включают в себя наблюдения, размышления, обсуждения, открытия новых знаний, опытные исследования предметной среды и т. п.). С их помощью учитель ставит каждого ребёнка в позицию субъекта своего учения, т. е. делает ученика активным участником процесса познания мира. Для этого урок строится так, чтобы в первую очередь обращаться к личному опыту учащихся, а учебник использовать для дополнения этого опыта научной информацией с последующим обобщением и практическим освоением приобретённой информации.

При таком подходе результатом освоения содержания курса становится не только усвоение заложенных в программе знаний, качественное выполнение практических и творческих работ, но и личностные изменения каждого ученика в его творческом, нравственном, духовном, социальном развитии.

Для обеспечения качества практических работ (предметные результаты обучения) предусмотрено выполнение пробных поисковых, тренировочных упражнений, направленных на освоение необходимых технологических приёмов и операций, открытие конструктивных особенностей изделий. Упражнения предваряют изготовление предлагаемых изделий, помогают наглядно и практически искать оптимальные технологические способы и приёмы и тем самым являются залогом качественного выполнения целостной работы. Их необходимо выполнять на

этапе поиска возможных вариантов решения конструкторско-технологической или декоративно-художественной проблемы, выявленной в результате анализа предложенного образца изделия.

Развитие творческих способностей как части метапредметных результатов обучения обеспечивается стимулированием учащихся к поиску и самостоятельному решению конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач, опорой на личный опыт учащихся, иллюстративный материал, систему вопросов и заданий, активизирующих познавательную поисковую (в том числе проектную) деятельность. На этой основе создаются условия для развития у учащихся умений наблюдать, сравнивать, вычленять известное и неизвестное, анализировать свои результаты и образцы профессиональной деятельности мастеров, искать оптимальные пути решения возникающих эстетических, конструктивных и технологических проблем.

Развитие духовно-нравственных качеств личности, уважения к наследию и традициям народа своей страны и других стран обеспечивается созерцанием и обсуждением художественных образцов культуры, а также активным включением в доступную художественно-прикладную деятельность на уроках и во время внеурочных занятий.

Деятельность учащихся на уроках первоначально носит в основном индивидуальный характер с постепенным увеличением доли групповых и коллективных работ обобщающего характера, особенно творческих. Начиная со 2 класса дети постепенно включаются в доступную элементарную проектную деятельность, которая направлена на развитие творческих качеств личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и пользоваться информацией. Эта деятельность предполагает приобщение учащихся к активному познавательному и практическому поиску: от выдвижения идеи и разработки замысла изделия (ясное целостное представление о будущем изделии и его назначении, выбор конструкции, художественных материалов, инструментов, определение рациональных приёмов и последовательности выполнения) до практической реализации задуманного. Тематику проектов предлагает учитель либо выбирают сами учащиеся после изучения отдельных тем или целого тематического блока. В зависимости от сложности темы творческие задания (творческие проекты) могут носить индивидуальный или коллективный характер

### **Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся**

Оценка носит сквозной (накопительный) характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всех четырёх лет обучения в начальной школе. Текущему контролю подвергаются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например по обработке материалов, изготовлению конструкций макетов и моделей. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертёжные инструменты, поскольку умения владеть ими в курсе технологии в начальной школе являются основными и базовыми для большинства видов художественно-творческой деятельности. Учитель может дополнительно наблюдать и фиксировать динамику личностных изменений каждого ребёнка (учебная и социальная мотивация, самооценка, ценностные и морально-этические ориентации).

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий: *полнота и правильность ответа, соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным характеристикам, аккуратность сборки деталей, общая эстетика изделия* — его композиционное и цветовое решение, внесение *творческих элементов* в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях *проектного характера* внимание обращается на умения принять поставленную задачу, искать и отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих (или специально заданных) конструкторско-технологических проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять сообщение, а также отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умения выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Итоговая оценка по технологии проводится в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Для итоговой аттестации каждый ученик в течение четырёх лет обучения создаёт свой «Портфель достижений»,

куда собирает зачтённые результаты текущего контроля, представленные в виде изделий или их фотографий, краткие описания или отчёты о выполненных проектах, грамоты, благодарности и т. п. В конце 4 класса рекомендуется проводить итоговую выставку лучших работ учащихся, выполненных как на уроках технологии, так и во время внеурочной декоративно-художественной, технической, проектной деятельности.

К концу обучения в начальной школе должна быть обеспечена готовность учащихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень первоначальных трудовых умений, начальной технологической подготовки. Эти требования включают:

в элементарные знания о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры; о простых и доступных правилах создания функционального, комфортного и эстетически выразительного жизненного пространства (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды);

\* соответствующую возрасту технологическую компетентность: знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изделия; умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии;

\* достаточный уровень графической грамотности: выполнение несложных измерений, чтение доступных графических изображений, использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опора на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;

\* умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверка конструкции в действии, внесение корректив;

\* овладение такими универсальными учебными действиями (УУД), как ориентировка в задании, поиск, анализ и отбор необходимой информации, планирование действий, прогнозирование результатов собственной и коллективной технологической деятельности, осуществление объективного самоконтроля и оценки собственной деятельности и деятельности своих товарищей, умение находить и исправлять ошибки в своей практической работе;

\* умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать собственные замыслы, устанавливать доброжелательные взаимоотношения в рабочей группе,

\* выполнять разные социальные роли (руководитель, подчинённый);

развитие личностных качеств: любознательности, доброжелательности, трудолюбия, уважения к труду, внимательного отношения к старшим, младшим и одноклассникам, стремления и готовности прийти на помощь тем, кто нуждается в ней.

## **Содержание учебного курса «Технология» (35ч)**

### ***1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14 ч)***

Преобразовательная деятельность человека в XX — начале XXI в. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в её предотвращении.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту.

Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике, информационно-компьютерных технологиях.

Самые яркие изобретения начала XX в. (в обзорном порядке). Начало XXI в. — использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву Правила безопасного пользования бытовыми приборами.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (9 ч)**

Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.). Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы — полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна — единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и её вариантами (тамбур, петля вприкреп, ёлочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

## **3. Конструирование и моделирование (5ч)**

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).

Техника XX — начала XXI в. Её современное назначение (удовлетворение бытовых, профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на земле и в космосе и др.). Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

## **4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)\* (7ч)**

Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека. Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления (принтер, сканер, колонки и др.). Знакомство с текстовым редактором. Поиск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер). Программы *Word, PowerPoint*.

## **Планируемые результаты освоения программы**

Результаты изучения технологии в 4 классе

Личностные результаты

- Оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- Описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;

- Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- Понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда.

Метапредметные результаты

*Регулятивные УУД*

- Самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- С помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- Совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- Самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- Предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- Самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- Выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять с ним свои действия;
- Осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

*Познавательные УУД*

- Искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;
- Приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать её для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- Делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

*Коммуникативные УУД*

- Опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла;
- Высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать и аргументировать;
- Слушать других, уважительно относиться к их мнениям, пытаться договариваться;
- Сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).

*Предметные результаты*

*1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание*

Иметь представление:

- о творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых производствах;
- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом.

Использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;

Бережно относиться и защищать природу и материальный мир;

Безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);

Выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

## 2. *Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты*

Назвать наиболее распространённые искусственные и синтетические материалы (бумага, металлы, ткани) и их свойства

Последовательно читать и выполнять разметки развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов;

Читать и выполнять основные линии чертежа (осевая и центровая);

Соблюдать правила безопасной работы канцелярским ножом;

Выполнять петельную строчку, её варианты, их назначение;

Назвать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;

Выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;

Подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;

Выполнять рицовку;

Оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;

Находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

## 3. *Конструирование и моделирование*

Приводить примеры простейших способов достижения прочности конструкций.

Конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;

Изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

Выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции

## 4. *Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)*

Иметь представление об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Назвать основные части компьютера (с которыми работали на уроках) и их назначение.

С помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, PowerPoint.

**Виды учебной деятельности учащихся**

- Простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, *условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям<sup>1</sup>*);
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, поиск недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (*общий дизайн, оформление*);
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

### **Проектная деятельность в курсе «Технология»**

Проектная деятельность в курсе «Технология» рассматривается как исключительное по своей эффективности средство развития у учащихся способностей к творческой деятельности. В процессе выполнения проектов совершенствуется мышление и речь учащихся, развиваются коммуникативные навыки, расширяется опыт социализации.

Проект на уроках технологии — это самостоятельная творческая работа, от идеи до её воплощения, выполненная под руководством учителя. С проектом как видом работы учащиеся знакомятся на уроке, но выполнение его осуществляется и во внеурочное время.

Базовая основа для выполнения творческого проекта — достаточные знания и умения (техничко-технологические, художественные, математические, естественнонаучные и др.) и качества творческого мышления, которые осваиваются и формируются на уроках.

Результат проектной деятельности — лично или общественно значимый продукт: изделие, информация (доклад, сообщение), комплексная работа, социальная помощь.

В курсе «Технология» проекты по содержанию могут быть технологические, информационные, комбинированные. В последнем случае учащиеся готовят информационное сообщение и иллюстрируют его изготовленными макетами или моделями объектов. По форме проекты могут быть индивидуальные, групповые (по 4-6 человек) и коллективные (классные). По продолжительности — краткосрочные и долгосрочные.

Выполнение проекта складывается из трёх этапов: разработка проекта, практическая реализация проекта, защита проекта. Наиболее трудоёмким компонентом проектной деятельности является первый этап — интеллектуальный поиск. При его организации основное внимание уделяется мысленному прогнозированию, созданию замысла (относительно возможного устройства изделия в целом или его части, относительно формы, цвета, материала, способов соединения деталей изделия и т. п.) в строгом соответствии с поставленной целью (требованиями). В процессе поиска необходимой информации ученики изучают книги, журналы, энциклопедии, расспрашивают взрослых по теме проекта. Здесь же разрабатывается вся необходимая документация (рисунки, эскизы, простейшие чертежи), подбираются материалы и инструменты.

Второй этап работы — это материализация проектного замысла в вещественном виде с внесением необходимых корректировок или практическая деятельность общественно-полезного характера.

Главная цель защиты проектной работы — аргументированный анализ полученного результата и доказательство его соответствия поставленной цели или требованиям. Поэтому основным критерием успешности выполненного проекта является соблюдение в изделии (деятельности) требований или условий, которые были выдвинуты в начале работы. Ученики делают сообщение о проделанной работе, а учитель, руководя процедурой защиты проектов, особо следит за поддержанием атмосферы доброжелательности, тактичности, проявлением у детей внимательного отношения к идеям и творчеству других.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Содержание по теме	Характеристика деятельности учащихся	Планируемые результаты освоения материала	Вид контроля	Дом. задание	Дата	
									План	Факт
<b>Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14 часов)</b>										
1.	Рукотворный мир как результат труда человека.	1	УПР	Человек — творец и создатель, создатель духовно-культурной и материальной среды. Технические достижения XX — начала XXI в. Практическая работа «Изготовление летней шапочки.»	Коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать.	Предметные: сохранение и передача информации. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере Познавательные: открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений. Регулятивные: самостоятельно выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы. Коммуникативные: учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя). Личностные: освоение личностного смысла учения, желания учиться.	Текущий	Уч: стр. 3 Р.т. стр. 3		
2.	Рукотворный мир как результат труда человека	1	УКР	Технические достижения XX — начала XXI в. Контрольная работа № 1	Проводить доступные исследования новых материалов, конструкций с целью дальнейшего их использования в собственной художественно-творческой деятельности;	Предметные: сохранение и передача информации. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере Познавательные: открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений. Регулятивные: самостоятельно выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы. Коммуникативные: учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя). Личностные: освоение личностного смысла учения, желания учиться.	контроль знаний	Уч: стр. 6-9 Р.т. стр. 6, 3		
3.	Трудовая	1	УЭ	Человек —	анализировать доступные	Предметные: профессии своих	текущий	Р.т.		

	деятельность в жизни человека.			созидатель, изобретатель. Экскурсия на МСК	задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий; взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми; — искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы; — оценивать результат своей деятельности; — обобщать то новое, что освоено	родителей и сферы человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся Регулятивные: совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения. Познавательные: с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике. Коммуникативные: учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать. Личностные: принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.		стр. 7, 4		
4.	Основы культуры труда	1	УПР	Профессии XX в. Современные профессии. Практическая работа «Выполнение панно в виде чеканки».	находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы; — искать, отбирать и использовать необходимую информацию для выполнения предложенного задания; — планировать предстоящую доступную практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения; организовывать свою деятельность, соблюдать	Предметные: понимать, что такое ремесленное производство. Рассказать о художественной культуре России. Регулятивные: принимать учебную задачу; понимать смысл предлагаемой информации Познавательные: открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов экскурсии. Коммуникативные: слушать других, пытаться принимать другую точку зрения. Личностные: принимать мнения и высказывания других.	текущий	Уч: стр.50-51 Р.т. стр. 8, 5		

					приёмы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно					
5.	Природа в художественно-практической деятельности человека	1	КУ	Гармония предметного мира и природы, её отражение в народном быту и творчестве. Конструкторское бюро (подготовка технической документации)	искать, отбирать и использовать необходимую информацию для выполнения предложенного задания;	Предметные: понимать, что такое ремесленное производство. Рассказать о художественной культуре России. Регулятивные: принимать учебную задачу; понимать смысл предлагаемой информации Познавательные: открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов экскурсии. Коммуникативные: слушать других, пытаться принимать другую точку зрения. Личностные: принимать мнения и высказывания других.	текущий	Р.т. стр. 10-11		
6.	Природа в художественно-практической деятельности человека	1		Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и пр.) Какие бывают двигатели? Лепка самолёта.	соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли, участвовать в коллективном обсуждении,	Предметные: рассматривать и обсуждать образцы изделий. Рассматривать графическую инструкцию. Регулятивные: совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное. Познавательные: преобразовывать информацию: представлять её в виде схемы, таблицы, текста, рисунка. Коммуникативные: уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться. Личностные: испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной	текущий	Р.т. стр. 16		
7.	Природа и техническая среда.			Человек — наблюдатель и изобретатель. Общие представления об авиации и космосе.	организовывать свою деятельность, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять	Предметные: рассматривать и обсуждать образцы изделий. Рассматривать графическую инструкцию. Регулятивные: совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное. Познавательные: преобразовывать	текущий	Уч: стр.61 Р.т. стр.15		

				Коллективный проект «Космос и я»	разные социальные роли, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно	информацию: представлять её в виде схемы, таблицы, текста, рисунка. Коммуникативные: уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться. Личностные: испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной				
8.	Природа и техническая среда	1	КУ	Выражение связи человека и природы (элементы бионики). Материалы для современного производства.	организовывать свою деятельность, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно	Предметные: анализировать конструкцию образцов – простых и сложных по устройству. Регулятивные: совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения. Познавательные: сравнивать, обобщать, наблюдать и делать самостоятельные простые выводы. Коммуникативные: учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать. Личностные: принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.	текущий	Р.т. стр. 17		
9.	Природа и техническая среда	1	КУ	Машины и механизмы — помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций. Человек в информационной среде (мир звуков и образов, компьютер и его возможности).	анализировать доступные задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий;	Регулятивные: совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное. Познавательные: открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений. Коммуникативные: уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи). Личностные: принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.	текущий	Р.т. стр. 18		
10.	Природа и техническая среда	1	УПР	Проблемы экологии. Дизайн в художественной и технической деятельности человека	находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы; — искать, отбирать и использовать необходимую	Предметные: анализировать конструкцию образцов – простых и сложных по устройству. Регулятивные: совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения. Познавательные: сравнивать,	текущий	Р.т. стр. 19 Уч: стр. 61		

				(единство формы, функции, оформления, стилевая гармония) Практическая работа «Изготовление изделий из вторсырья»	информацию для выполнения предложенного задания; — планировать предстоящую доступную практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения;	обобщать, наблюдать и делать самостоятельные простые выводы. Коммуникативные: учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать. Личностные: принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.				
11	Дом и семья.	1	УП Р	Декоративное оформление культурно-бытовой среды. Правила безопасного пользования бытовыми приборами), хозяйственно-практическая помощь взрослым. Практическая работа «Изготовление спичечного дома»	анализировать доступные задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий;	Регулятивные: совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное. Познавательные: открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений. Коммуникативные: уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи). Личностные: принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.	текущий	Уч: стр. 121		
12.	Дом и семья.	1	УП Р	Правила безопасного пользования бытовыми приборами), хозяйственно-практическая помощь взрослым. Практическая работа «Изготовление спичечного дома»	соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли, участвовать в коллективном обсуждении,	Регулятивные: совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное. Познавательные: открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений. Коммуникативные: уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи). Личностные: принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.	текущий	Р.т. стр.33		
13.	Самообслуживание	1	УП Р	Самообслуживание (пришивание	находить и использовать в соответствии с этим	Регулятивные: совместно с учителем анализировать предложенное задание,	текущий	Уч.: стр.		

				пуговиц, сшивание разрывов по шву. Практическая работа «Пришивание пуговиц»	оптимальные средства и способы работы; — искать, отбирать и использовать необходимую информацию для выполнения предложенного задания; — планировать предстоящую доступную практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения;	разделять известное и неизвестное. Познавательные: открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений. Коммуникативные: уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи). Личностные: принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.		129		
14.	Самообслуживание	1	УПР	Мир растения (уход за растениями, размножение луковичками и клубнями, пересадка, перевалка) Практическая работа «Отделка швов»	организовывать свою деятельность, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно	Предметные: анализировать конструкцию образцов – простых и сложных по устройству. Регулятивные: совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения. Познавательные: сравнивать, обобщать, наблюдать и делать самостоятельные простые выводы. Коммуникативные: учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать. Личностные: принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.	текущий	Уч. стр. 131 Р.т. стр. 41		
<b>Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (8 часов)</b>										
15.	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком.	1		Происхождение и использование синтетических материалов. Использование их свойств в опасных профессиях. Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения	Проводить доступные исследования новых материалов с целью выявления их художественно-технологических особенностей для дальнейшего использования в собственной художественно-творческой деятельности;	Предметные: использование человеком энергии сил природы (воды, ветра, огня) для повышения производительности труда Регулятивные: совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное. Познавательные: открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения	текущий	Составление кросс орда		

				изделия. Бережное использование и экономное расходование материалов. Способы обработки материалов для получения различных декоративно-художественных эффектов. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.		пробных поисковых упражнений. Коммуникативные: уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи). Личностные: принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.				
16.	Инструменты и приспособления для обработки материалов	1	КУ	Подбор инструментов и приспособлений в зависимости от конструктивных и технологических особенностей изделий	Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий; осуществлять доступный информационный, практический поиск и открытие нового художественно-технологического знания и умения;	Предметные: использование человеком энергии сил природы (воды, ветра, огня) для повышения производительности труда Регулятивные: совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное. Познавательные: открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений. Коммуникативные: уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи). Личностные: принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.	текущий	Р.т. стр.		
17.	Общее представление	1		Представление об устройстве и	Анализировать и читать изученные графические	Предметные: анализировать конструкцию образцов – простых и	текущий	Уч стр.		

	о технологическом процессе		назначении изделий, подборе материалов и инструментов (в зависимости от назначения изделия и свойств материалов), последовательность и практических действий и технологических операций	изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы); создавать мысленный образ доступного для изготовления объекта с учётом поставленной доступной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; планировать собственную практическую деятельность; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий;	сложных по устройству. Регулятивные: совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения. Познавательные: сравнивать, обобщать, наблюдать и делать самостоятельные простые выводы. Коммуникативные: учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать. Личностные: принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.		Р.т. стр.		
18.	Общее представление о технологическом процессе	1	Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов (в зависимости от назначения изделия и свойств материалов), последовательность и практических действий и технологических операций	Воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;	Предметные: использование человеком энергии сил природы (воды, ветра, огня) для повышения производительности труда Регулятивные: совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное. Познавательные: открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений. Коммуникативные: уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы	текущий	Р.т. стр.		

						(задачи). Личностные: принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.				
19.	Технологическая операция ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1		Подбор материалов и инструментов в зависимости от конструктивно-технологических особенностей изделия. Выбор и применение способа разметки, обработки деталей, сборки изделия и его отделки в зависимости от конструктивных особенностей изделия и выбранного материала	Анализировать и читать изученные графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы); создавать мысленный образ доступного для изготовления объекта с учётом поставленной доступной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации;	Предметные: использование человеком энергии сил природы (воды, ветра, огня) для повышения производительности труда Регулятивные: совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное. Познавательные: открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений. Коммуникативные: уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи). Личностные: принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.	текущий	Р. т. стр.		
20.	Технологическая операция ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1	КУ	Подбор материалов и инструментов в зависимости от конструктивно-технологических особенностей изделия. Выбор и применение способа разметки, обработки деталей, сборки изделия и его отделки в зависимости от конструктивных особенностей изделия и выбранного	Анализировать и читать изученные графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы); создавать мысленный образ доступного для изготовления объекта с учётом поставленной доступной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации;	Предметные: анализировать конструкцию образцов – простых и сложных по устройству. Регулятивные: совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения. Познавательные: сравнивать, обобщать, наблюдать и делать самостоятельные простые выводы. Коммуникативные: учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать. Личностные: принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.	текущий	Уч стр. Р.т. стр.		

				материала						
21.	Графические изображения в технике и технологии	1		Сложные объёмные конструкции и их развёртки. Чтение развёрток. Разметка с опорой на доступные графические изображения	воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на освоенные графические изображения; участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности;	Предметные: использование человеком энергии сил природы (воды, ветра, огня) для повышения производительности труда Регулятивные: совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное. Познавательные: открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений. Коммуникативные: уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи). Личностные: принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.	текущий	Р. т. стр.		
22.	Графические изображения в технике и технологии	1		Сложные объёмные конструкции и их развёртки. Чтение развёрток. Разметка с опорой на доступные графические изображения	осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата; обобщать то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности	Предметные: использование человеком энергии сил природы (воды, ветра, огня) для повышения производительности труда Регулятивные: совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное. Познавательные: открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений. Коммуникативные: уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи). Личностные: принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.	текущий	Р.т. стр.		
<b>Раздел 3. Конструирование и моделирование (5 часов)</b>										
23.	Изделие и его конструкция	1		Конструкция объёмных изделий (призмы, пирамиды, конуса) на основе	Характеризовать основные требования к конструкции изделия; моделировать несложные изделия с разными	Предметные: взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества. Энергия природных стихий. Вода работает на человек Регулятивные: коллективно	текущий	Уч стр. Р.ч. стр.		

			развёрток. Способы их построения и сборки; изготовление изделий с различными конструктивными особенностями (например, откидные крышки, окна и др.). Соблюдение основных требований к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия)	конструктивными особенностями (в пределах изученного);	разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты. Познавательные: с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике. Коммуникативные: уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться. Личностные: принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.				
24.	Элементарные представления о конструкции	1	Различение конструктивных особенностей изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное), выбор способа изготовления сложных конструкций	конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий; проектировать изделия; при необходимости корректировать конструкцию и технологию её изготовления;	Предметные: анализировать конструкцию образцов – простых и сложных по устройству. Регулятивные: совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения. Познавательные: сравнивать, обобщать, наблюдать и делать самостоятельные простые выводы. Коммуникативные: учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать. Личностные: принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.	Текущий	Уч. стр. Р.т. стр.		
25.	Конструирование и моделирование несложных объектов	1	Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций, простейших технических	планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; участвовать в совместной творческой деятельности	Предметные: взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества. Энергия природных стихий. Вода работает на человек Регулятивные: коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их	текущий	Уч. стр. Р.т. стр.		

				объектов (моделей, макетов).	при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов; осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата; обобщать то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности	реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты. Познавательные: с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике. Коммуникативные: уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться. Личностные: принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.				
26.	Конструирование и моделирование несложных объектов	1		Проектирование доступных по сложности конструкций изделий декоративного, культурно-бытового и технического назначения	планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов; осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата; обобщать то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности	Предметные: взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества. Энергия природных стихий. Вода работает на человек Регулятивные: коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты. Познавательные: с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике. Коммуникативные: уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться. Личностные: принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.	текущий	Р.т. стр.		
27.	Конструирование и моделирование несложных объектов	1	КУ	Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций, простейших технических объектов (моделей, макетов). Проектирование доступных по	планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов;	Предметные: анализировать конструкцию образцов – простых и сложных по устройству. Регулятивные: совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения. Познавательные: сравнивать, обобщать, наблюдать и делать самостоятельные простые выводы. Коммуникативные: учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать.	текущий	Уч: стр.		

				сложности конструкций изделий декоративного, культурно-бытового и технического назначения	осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата;	Личностные: принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.					
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

**Раздел 4. Использование информационных технологий  
(практика работы на компьютере) (8 часов)**

28.	Компьютерное письмо	1		Программа Word. Правила клавиатурного письма. Создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображений на экране компьютера. Оформление текста (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца)	Наблюдать образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера.	Предметные: анализировать конструкцию образцов – простых и сложных по устройству. Регулятивные: совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения. Познавательные: сравнивать, обобщать, наблюдать и делать самостоятельные простые выводы. Коммуникативные: учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать. Личностные: принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.	текущий	Р.т. стр.			
29.	Компьютерное письмо	1		Программа Word. Правила клавиатурного письма. Создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображений на экране компьютера.	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) технологические свойства, способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставку текстов;	Предметные: сохранение и передача информации. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере Познавательные: открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений. Регулятивные: самостоятельно выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы. Коммуникативные: учиться	текущий	Уч. стр.			

						работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя). Личностные: освоение личностного смысла учения, желания учиться.				
30.	Компьютерное письмо	1	КУ	Практическая работа «Создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображений на экране компьютера». Оформление текста (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца)	Наблюдать и использовать материальные и информационные объекты, инструменты материальных и информационных технологий, элементы информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширину и шаблоны линий	Предметные: распределение ролей в проектной группе Познавательные: сравнивать, обобщать, наблюдать и делать самостоятельные простые выводы. Регулятивные: совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения. Коммуникативные: учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя). Личностные: освоение личностного смысла учения, желания учиться.	текущий	Уч: стр. 14-15		
31.	Создание презентаций	1	КУ	Программа PowerPoint. Создание презентаций по готовым шаблонам.	проектировать информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологий, корректировать замысел и готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды; искать, отбирать и использовать необходимые составные элементы информационной продукции (изображения, тексты, звуки, видео); отбирать наиболее эффективные способы реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной инструментальной среды; осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата; обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке	Предметные: распределение ролей в проектной группе Познавательные: сравнивать, обобщать, наблюдать и делать самостоятельные простые выводы. Регулятивные: совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения. Коммуникативные: учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя). Личностные: освоение личностного смысла учения, желания учиться.	текущий	Создание презентаций		

32.	Создание презентаций	1	КУ	Практическая работа «Вставка рисунков из компьютерной базы, фотографий.» Корректировка их размеров и местоположения на странице	проектировать информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологий, корректировать замысел и готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды; искать, отбирать и использовать необходимые составные элементы информационной продукции (изображения, тексты, звуки, видео); отбирать наиболее эффективные способы реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной инструментальной среды; осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата; обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке	Предметные: сохранение и передача информации. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере Познавательные: открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений. Регулятивные: самостоятельно выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы. Коммуникативные: учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя). Личностные: освоение личностного смысла учения, желания учиться.	текущий	Создание презентаций		
33.	Создание презентаций	1	КУ	Программа PowerPoint. Создание презентаций по готовым шаблонам. Набор текста в разных форматах. Вставка рисунков из компьютерной базы, фотографий. Корректировка их размеров и местоположения на странице	проектировать информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологий, корректировать замысел и готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды; искать, отбирать и использовать необходимые составные элементы информационной продукции (изображения, тексты, звуки, видео); отбирать наиболее эффективные способы реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной инструментальной среды; осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата; обобщать	Предметные: сохранение и передача информации. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере Познавательные: открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений. Регулятивные: самостоятельно выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы. Коммуникативные: учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя). Личностные: освоение личностного смысла учения, желания учиться.	текущий	Создание презентаций		

					(осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке					
34	Обобщающий урок	1	УК	Обобщение по изученному материалу. <b>Контрольная работа</b> за учебный год	<i>Обобщать</i> (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроках технологии.	<b>Предметные:</b> Проявлять умение преобразовывать информацию, полученную из разных источников. <b>Познавательные:</b> сравнивать, обобщать, наблюдать и делать самостоятельные выводы. <b>Регулятивные:</b> совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения. <b>Коммуникативные:</b> учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать. <b>Личностные:</b> освоение личностного смысла учения, желания учиться.	текущий	Контрольная работа, творческое задание		

### Критерии оценивания на уроках технологии

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся при освоении курса «Технология» в 4 классе носит сквозной (накопительный) характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок.

Текущая оценка деятельности осуществляется в конце каждого занятия. Работы оцениваются качественно по уровню выполнения в целом (по качеству выполнения изученного приёма или операции, по уровню творческой деятельности, самореализации, умению работать самостоятельно или в группе). Текущему контролю подвергаются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например, по обработке материалов, изготовлению конструкций, макетов и моделей. Учитель дополнительно наблюдает динамику личностных изменений каждого ребёнка.

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий:

- полнота и правильность ответа,
- соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным характеристикам,
- аккуратность сборки деталей,
- общая эстетика изделия,
- внесение творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия.

В заданиях проектного характера внимание обращается на:

- умение принять поставленную задачу,
- умение искать и отбирать необходимую информацию,
- умение находить решение возникающих (или специально созданных) конструкционно-технологических проблем,
- умение изготавливать изделие по заданным параметрам,
- умение оформлять сообщение,

- активность, инициативность, коммуникабельность учащихся,
- умение выполнять свою роль в группе,
- умение вносить предложения для выполнения практической части задания,
- умение защищать проект.

В конце каждой темы проводится самостоятельная работа. Если кто-то из учащихся не знает правильного ответа, то можно предложить им найти ответы в учебнике.

### **Критерии оценивания в баллах**

Качество выполнения изделий:

- 1-низкий уровень,
- 2- средний уровень (с недостатками),
- 3- высокий уровень

Творческие способности:

- 1- репродуктивный уровень (не может работать без посторонней помощи)
- 2- частично- продуктивный уровень
- 3- продуктивный уровень

Личностные качества; умение работать с информацией; коммуникабельность; проектная деятельность:

- 1- низкий уровень
- 2- средний уровень
- 3- высокий уровень

Годовым показателем развития являются результаты к концу четвёртой четверти (не суммарные).